

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса научно-исследовательских и проектных работ по истории России XX века «Моя семья в истории страны», приуроченного к 80-летию Победы

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи проведения, сроки и порядок организации конкурса научно-исследовательских и проектных работ «Моя семья в истории страны», приуроченного к 80-летию Победы (далее – конкурс).

1.2. Конкурс «Моя семья в истории страны» проводится в рамках Государственного задания 2025 года (работа 30.1.854193.0.00018) для повышения мотивации школьников к изучению истории Отечества, развития способностей у обучающихся в рамках гуманитарных наук и привлечения внимания молодежи к локальной истории.

1.3. Организаторы конкурса:

— Государственное автономное учреждение дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества» (РЦ «Альтаир»).

2. Цель и задачи конкурса:

2.1. Конкурс направлен на формирование устойчивого интереса обучающихся к истории России и подвигам людей, живших в прошлом.

2.2. Основными задачами проведения конкурса являются:

- повышение мотивации школьников к изучению истории Отечества;
- развитие способностей у обучающихся в рамках гуманитарных наук;
- привлечение внимания молодежи к локальной истории;
- патриотическое и духовно-нравственное воспитание через обращение к подвигам предков;
- формирование у обучающихся ответственной гражданской позиции по отношению к исторической памяти.

3. Условия участия в конкурсе:

3.1 В конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-10 классов образовательных организаций Новосибирской области и г. Новосибирск.

3.2 К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и проектные команды (вклад каждого участника проекта должен быть отражен в презентации работы).

3.3 Участники могут реализовывать свои проекты самостоятельно, а также использовать ресурсы площадок образовательных организаций и учреждений культуры Новосибирской области и г. Новосибирск.

3.4 В качестве наставников участников конкурса могут выступать педагоги общего и дополнительного образования, представители академической науки, профессорско-преподавательского состава учреждений высшего профессионального образования, родители (законные представители), специалисты учреждений культуры и другие заинтересованные лица. Участие наставника должно быть отражено в презентации работы.

4. Сроки и порядок проведения конкурса:

4.1 Мероприятия конкурса проводятся с 5 марта по 4 мая 2025 года:

– 5 марта – 30 апреля – регистрация и подача работ на конкурс;

– 4 мая – защита проектов на финале конкурса.

4.2 Конкурс пройдет по шести номинациям:

1. «Сибирь на перепутье». В данной номинации принимаются работы, посвященные истории Сибири 1900-1920-х гг.

2. «Индустриализация и коллективизация – вклад в будущую Победу». В данной номинации принимаются работы по истории Сибири 1930-х гг.

3. «Победа в Великой Отечественной войне – заслуга каждого солдата советской армии». В данной номинации принимаются проекты о сибиряках-участниках Великой Отечественной войны.

4. «Тыл – фронту». В данной номинации принимаются проекты о работе жителей Сибири в тылу в годы Великой Отечественной войны. Также принимаются работы о заводах, конструкторах оружия Победы и т.д.

5. «Сибирь в послевоенные годы». В данной номинации принимаются работы о подвигах жителей Сибири по восстановлению страны (1940-1950-е гг.).

6. Вооруженные силы Российской Федерации (1991-2024 гг.). В данной номинации принимаются работы об участии вооруженных сил Российской Федерации в Специальных военных операциях и о подвигах российских военнослужащих.

4.3 Участники конкурса самостоятельно выбирают номинацию. Они гарантируют, что представляемые ими работы являются оригинальными, разработанными непосредственно авторами, подавшими заявку на конкурс. Плагиат, полное или частичное копирование работ других авторов не допускается (за исключением случаев цитирования произведений в допустимых законодательством об авторском праве пределах) и могут стать основанием для отказа в участии в конкурсе.

4.4 Итоги конкурса будут подведены по каждой номинации.

4.5 Конкурс проводится в дистанционном и очном форматах на базе Парка науки и технологий РЦ «Альтаир».

5. Регламент конкурса

5.1 Для участия в конкурсе необходимо в период с 5 марта по 4 мая 2025 года: зарегистрироваться, заполнить согласие на обработку персональных данных и прикрепить описание проекта и презентацию в формате PDF. Описание проекта не должно превышать 5 страниц А4: шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал одинарный, поля все по 2 см., абзацный отступ 0.5 см., выравнивание по ширине. В описании проекта должна быть представлена актуальность исследования, его новизна, сформулированы цели и задачи работы, описана историография и источники, сделаны аргументированные выводы. Ссылки на использованную литературу приводятся в формате постраничных сносок. В конце работы должен быть список литературы и источников, оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5. «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

5.2 Подать заявку можно только на участие в одной номинации.

5.3 К участию в конкурсе не допускаются работы, которые содержат ненормативную лексику, плагиат, агрессивные высказывания, ведущие к разжиганию межнациональной и межконфессиональной вражды, высказывания, преследующие политические цели, призывающие к насилию, пропаганде наркотиков, содержащие рекламу. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право отказать в принятии работы, противоречащей условиям конкурса.

5.4 Заявив работу на конкурс, автор проекта и наставник дают согласие на публикацию работы или информации о ней на информационных ресурсах Организатора конкурса (сайты и социальные сети). Участие в конкурсе автоматически подразумевает ознакомление и согласие с положением конкурса.

5.5 Регламент выступления на финале: 7-10 минут.

6. Организация работы конкурса

6.1 Для проведения конкурса создается оргкомитет, в состав которого входят специалисты Государственного автономного учреждения дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества» (РЦ «Альтаир»).

6.2 В компетенцию оргкомитета входит:

- модерация проектов на предмет соответствия формальным требованиям конкурса;
- оценивание конкурсных работ на основе критериев (Приложение 1);
- формирование рейтинговых списков по каждой номинации и определение финалистов конкурса;
- написание анонсов мероприятий, информированное сопровождение на сайте и в социальных сетях регионального центра «Альтаир»;
- организация и проведение конкурса;
- оценивание конкурсных работ на очном финале конкурса;
- подготовка информации по итогам конкурса.

Критерии оценивания работ на финале конкурса

Критерий 1: Цели и задачи исследовательской работы (1-5 баллов).

Критерий 2: Методология исследования (0-5 баллов).

Критерий 3: Презентация и выступление (1-5 баллов).

Критерий 4: Ответы на вопросы (1-5 баллов).

Критерий 5: Аргументированные выводы (1-5 баллов).

